

## PROGRAM NOTE

2012

近藤譲：ギャマツト

ピアノ独奏のための

**Gamut**

for solo Piano

この小さなピアノ曲は、井上郷子さんが私のピアノ曲 CD 第二集（スイスの Hathut から発売予定）を録音する機会に作曲したものである。この作品は、《テニスン歌集》と同じように、歌曲のピアノ編曲版である。原曲は、2006年に作曲したメゾ・ソプラノと四楽器（フルート、ヴィオラ、エレクトリック・ギター、打楽器）のための《ルイス・ズコフスキーの四つの短詩》の第四曲「ギャマツト」で、その歌詞は、アメリカの前衛詩人ルイス・ズコフスキー（1904-78）が晩年に書いた、“Gamut”と題された短詩である。言葉の音遊びを重視した非常に抽象的なその詩は、下記の通りだが、私はその言葉の響きの戯れと軽妙なリズムに魅せられて、曲を付けた。

Much ado about trees lichen  
hugs alga and fungus live  
off each other hoe does  
dear owe dear earth terrace  
money sunday coffee poorjoe snow

ちなみに、20世紀後半に現代のヴァイオリン音楽の演奏に一時代を画したヴァイオリニストであり、私の盟友でもあるポール・ズコフスキーは、この詩人の息子である。

近藤譲

初演：2012年12月（ドイツ ケルン 西ドイツ放送局スタジオ録音）

初演者：井上郷子（ピアノ）

委嘱：井上郷子

出版：University of York Music Press (UK)

演奏時間：3分