

近藤譲ピアノ作品集

井上郷子
ピアノリサイタル
#30

演奏曲目

近藤 譲 (1947~)

観想 (2013)
カッチャ・ソアヴェ (2016)
秋に (2014)
麦藁帽子の踊り (2017) (ピアノ版独演)
間奏曲 (2017)
三冬 (2019)
視覚リズム法 (1975)
柘榴 (2020)
近藤譲70歳記念演奏会実行委員会委嘱作品 (初演)



photo by Masaco Kondo

井上郷子 プロフィール ……「ムジカ・プラクティカ・アンサンブル」のメンバーを経て、1991 年よりソロ活動。“Satoko Plays Japan”をはじめとする多くのリサイタルを行ない、特に、近藤譲ピアノ作品・全曲演奏やモートン・フェルドマン作品の演奏等で高い評価を得る。海外では、ISCM(ルーマニア)、ブエノスアイレス現代音楽週間(アルゼンチン)、Festival für aktuelle Klangkunst(ドイツ)、Contempuls(チェコ)などの国際現代音楽祭からの招聘をはじめ、ヨーロッパ、南北アメリカ、中東各地でソロリサイタルを行なうとともに、リール大学、カイロ音楽院、カリフォルニア芸術大学、ギルドホール音楽院(ロンドン)などのマスタークラスで講師を務める。2008 年よりコンサート・シリーズ“Music Documents”を企画・制作、「第1回両国アートフェスティバル 2015」芸術監督、2018 年-2021 年「未来に受け継ぐピアノ音楽の実験」プロジェクトに携わる。ソロ CD アルバムは、HatHut Records(スイス)、Emec Discos(スペイン)、ALM Records(日本)等より出版されている。第10回佐治敏三賞(サントリー芸術財団)受賞。東京学芸大学大学院作曲科修了。現在、国立音楽大学教授。

2021年3月7日(日) 19:00開演 (18:30開場)

東京オペラシティ・リサイタルホール (京王新線初台駅東口直結・東京オペラシティB1F)

●チケット 前売り：一般 3000 円 学生 2500 円 当日：3500 円

●チケット ●東京オペラシティ チケットセンター (月曜定休) Tel 03-5353-9999 <http://www.operacity.jp/concert/>

●Confetti カンフェティ チケットセンター Tel 0120-240-540 (受付時間 平日 10:00 ~ 18:00)
www.confetti-web.com (セブンイレブンで発券、手数料はかかりません)

●nothing but music Tel 04-2926-1039 Fax 04-2926-8009 e-mail n.b.music@tea.ocn.ne.jp <https://www.n-b-music.com>

●お問い合わせ

nothing but music

nothing but music Tel 04-2926-1039 Fax 04-2926-8009 e-mail n.b.music@tea.ocn.ne.jp <https://www.n-b-music.com>